

# PROJECTE LINGÜÍSTIC DE CENTRE

Escola Santa Fe  
Sant Julià de Ramis-Medinyà  
Curs 2013-2014

**A TENIR EN COMPTE**

Tot i que l'escola ha participat en dos Projectes d'Innovació en Llengües Estrangeres (modalitats A i B), en l'actualitat no hi està participant. De totes maneres, sí que s'ha integrat el que s'havia iniciat: introducció de l'anglès a segon curs d'educació infantil i una hora de matèria instrumental en anglès.

## 1. INTRODUCCIÓ

El projecte Lingüístic de Centre (PLC) de l'escola Santa Fe s'entén com un procés de reflexió del tractament de les diverses llengües que, a nivells diferents, hi ha en el nostre centre. El PLC forma part del Projecte Educatiu de Centre i té present el marc legal i té com a punt de partida la diagnosi de la realitat del centre.

En aquest document es defineixen el paper de la llengua vehicular, el tractament de les llengües curriculars i els aspectes d'organització i de gestió que tinguin repercussions lingüístiques.

Es defineix com a instrument de treball per a una escola catalana en llengua i continguts, amb un tractament correcte i coherent de l'aprenentatge de les diverses llengües que s'hi ensenyen i com a vehicle de tolerància i d'obertura a la globalitat del món.

Les característiques d'aquest document són:

- a) La legalitat; que ha de ser sempre el seu marc de referència.
- b) L'adequació entre les competències comunicatives i lingüístiques del professorat del centre en relació a la llengua vehicular i la realitat del centre.
- c) El fet d'ésser vinculant per part de tots els components de la comunitat educativa.
- d) La globalitat en la seva aplicació, als diferents cursos, cicles, comissions en l'àmbit de gestió i en el del procés d'ensenyament-aprenentatge.
- e) És obert a les adaptacions i modificacions necessàries. Per tant és un document que s'ha d'avaluar i revisar periòdicament.

## 1.- MARC LEGAL

Desplegament normatiu de referència:

- Estatut d'Autonomia
- Decret 142/2007, de 26 de juny pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària.
- Ordre EDU/221/2007. De 29 de juny, per la qual s'estableixen els principis generals que s'han de tenir en compte per a l'aplicació de l'article 4.4 del Decret 142/2007, de 26 de juny pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària.
- "Anexo II dl Real Decreto 1513/2006 de 7 de diciembre por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la educación primaria."

## 2.- ANÀLISI DEL CONTEXT SOCIOLINGÜÍSTIC DEL CENTRE

L'Escola Santa Fe està situada a la zona del petit turó del poble de Medinyà dins del terme municipal de Sant Julià de Ramis a la comarca del Gironès. Medinyà consta d'uns 700 habitants procedents bàsicament de Catalunya i de la resta de l'Estat Espanyol, però també hi ha certa presència de persones provinents del nord d'Àfrica (bàsicament el Marroc) i també d'Amèrica llatina (Colòmbia i Bolívia). Hi ha algunes famílies provinents de països de l'Europa de l'est però són força itinerants.

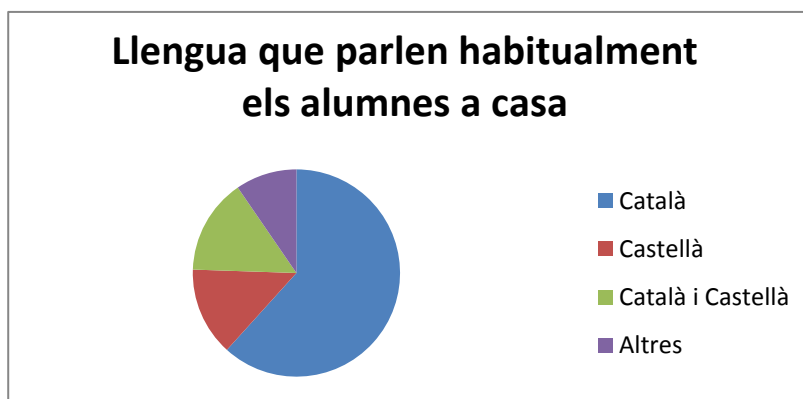
El curs 2013-2014 l'escola consta de 2 grups d'Educació Infantil i 6 grups d'Educació Primària cosa que suposa que el Claustre està format per 11'5 mestres entre tutors i especialistes. En l'actualitat hi ha una monitora de menjador i una cuinera que fa les funcions de monitora.

Les característiques dels alumnes del nostre centre són molt diverses a nivell sociocultural. Els últims anys hi ha hagut molt de moviment de famílies degut a la crisi econòmica i a la inestabilitat laboral.

Pel que fa als usos lingüístics, s'ha passat una enquesta a les famílies on queda reflectida la seva llengua de referència. Val a dir que molts alumnes i els seus familiars canvien fàcilment de llengua en funció de qui sigui el seu interlocutor.

### 2.1.- Usos lingüístics dels alumnes

#### 2.1.1.- Llengua que parlen els alumnes a casa



#### 2.1.2.- Llengua que parlen els alumnes habitualment a l'aula

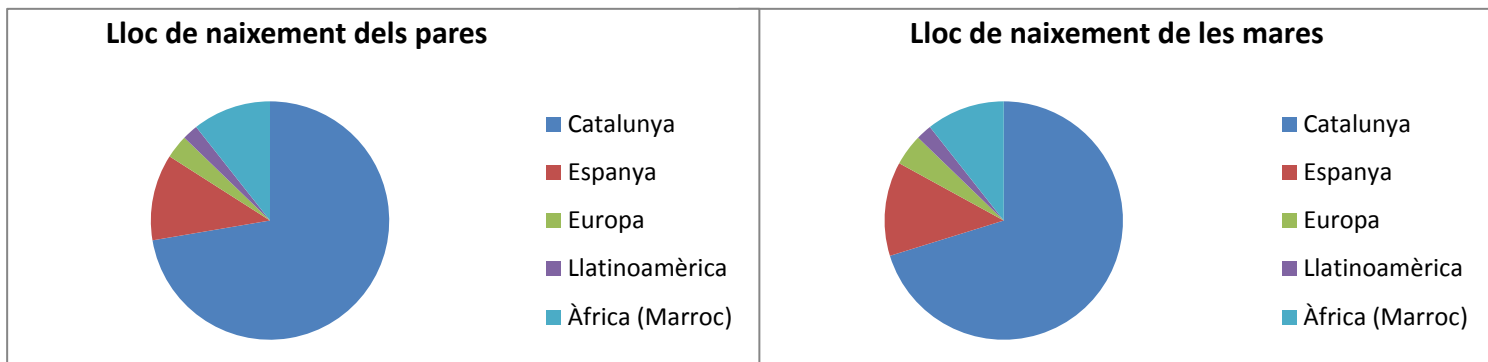
Els alumnes normalment parlen en català dins l'aula. En casos esporàdics d'alumnes de nova incorporació al sistema educatiu i que provenen d'Amèrica llatina, el nen/a parla en castellà però se li sol contestar en català.

**2.1.3.- Llengua que parlen els alumnes habitualment al pati**

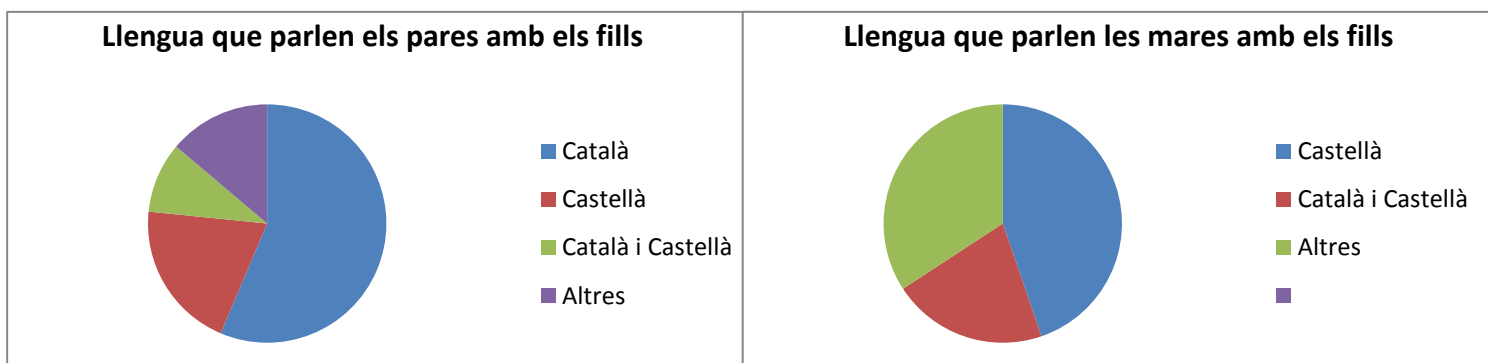
Habitualment els alumnes parlen en català al pati, però hem observat cert augment de l'ús del castellà en algun tipus de joc simbòlic entre alumnes d'algunes de les famílies que han arribat els últims cursos.

**2.2.- Els pares**

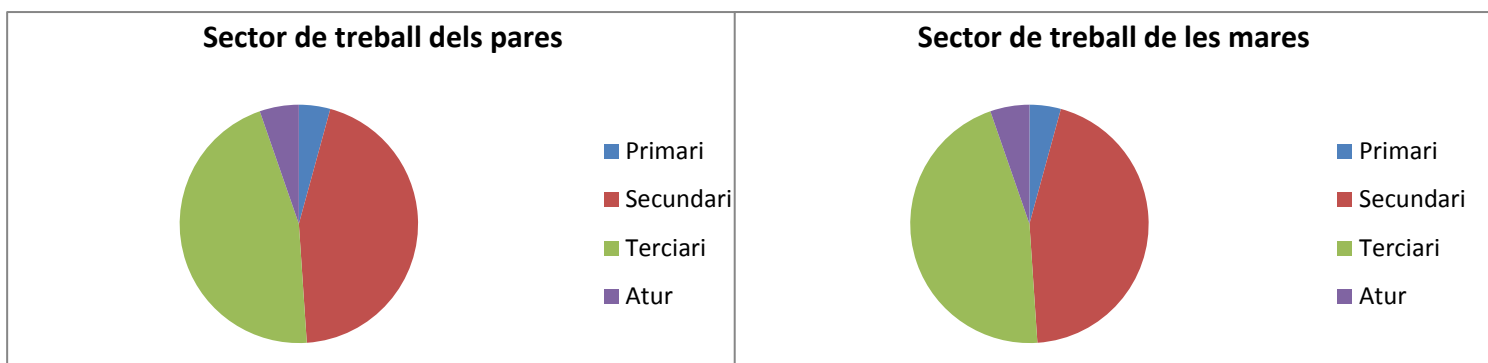
**2.2.1.- Lloc de naixement dels pares i mares**



**2.2.2.- Llengua que parlen habitualment els pares i mares**



**2.2.3.- Lloc de treball actual dels pares i mares**



### 2.3.- Situació lingüística dels mestres

Nivell d'acreditació	Nombre de mestres
Mestra de català	6
Nivell C de català	4
Nivell D de català	1
Reciclatge de català	1

Tots els mestres tenen acreditació per impartir classes de català i en català.

## 3.- LA LLENGUA CATALANA, LLENGUA VEHICULAR I D'APRENENTATGE

### 3.1.- El català com a vehicle de comunicació de convivència

El català, com a llengua pròpia de Catalunya, ho és també de l'ensenyament i, per tant, és la llengua vehicular de les diferents activitats d'ensenyament i aprenentatge de l'escola. La llengua catalana és l'eina de cohesió i integració entre totes les persones del centre i és el vehicle d'expressió de les diferents activitats acadèmiques.

#### 3.1.1.- El català, vehicle de comunicació

La llengua catalana està present en els següents àmbits:

- a) La relació entre els mestres i els nens i nenes.
- b) La relació entre els mestres.
- c) La relació entre els alumnes.
- d) La retolació de l'escola.
- e) La relació entre els monitors i monitores i els nens i nenes.
- f) Les convocatòries de reunions.
- g) Les reunions de pares d'un curs concret o generals d'escola.
- h) L'atenció als pares per part de la direcció i els mestres.
- i) Les entrevistes amb les famílies per part dels tutors.
- j) Les activitats fora de l'escola (excursions, colònies,...)

#### 3.1.2.- El català, eina de convivència

Tal i com es reflexa en l'apartat 2.1.1 d'aquest mateix projecte, la llengua que utilitzen els alumnes a casa i a l'escola és bàsicament el català. Això facilita que aquesta sigui la llengua d'ús en tots els àmbits de convivència i de comunicació quotidiana al centre educatiu.

### **3.1.3.- L'aprenentatge/ensenyament de la llengua catalana, castellana i llengua estrangera**

Es vetllarà perquè l'aprenentatge de les llengües i en concret del català tingui un enfocament significatiu i funcional a través de la creació de situacions comunicatives que incentivin l'ús de la llengua. Els nens i les nenes, en acabar l'etapa de primària han de:

- a) Dominar el català, llengua vehicular, de cohesió i aprenentatge.
- b) Dominar el castellà.
- c) Conèixer l'anglès com a llengua estrangera per tal d'esdevenir usuaris i aprenents capaços de comunicar-se i accedir al coneixement plurilingüe i pluricultural.
- d) Comprendre missatges escrits bàsics i establir relacions entre llengües romàniques.
- e) Tenir una actitud oberta, respectar les llengües i cultures presents en l'entorn on viuen i interessar-s'hi, i també ho han de fer respecte d'altres de més llunyanes, de les quals poden aprendre i enriquir-se personalment, malgrat no les aprenguin mai.
- f) Desenvolupar la competència audiovisual amb la consciència de la importància de l'ús de les noves tecnologies de la informació i comunicació i la influència que els missatges audiovisuals i els seus llenguatges tenen en els nous sistemes de comunicació que configuren moltes de les realitats d'aquest món plural i divers.

### **3.1.4.- Objectius d'etapa de les àrees: català, castellà i anglès**

Les àrees de llengua catalana i literatura, llengua castellana i literatura i llengua estrangera de l'educació primària tenen com a objectiu el desenvolupament de les següents capacitats:

- a) Valorar la realitat multilingüe i multicultural de la nostra societat com a font de riquesa personal i col·lectiva i, prendre consciència de la importància del domini de llengües en un món cada cop més global i utilitzar amb progressiva autonomia tots els mitjans al seu abast, incloent-hi les TIC, per obtenir informació i per comunicar-se, evitant els estereotips lingüístics que suposen judicis de valor i prejudicis classistes, racistes o sexistes.
- b) Desenvolupar la competència comunicativa oral i escrita en totes les llengües de l'escola per comunicar-se amb els altres, per aprendre, per expressar les opinions i concepcions personals, apropiant-se i transmetre les riqueses culturals i satisfer les necessitats individuals i socials.
- c) Desenvolupar la competència en la llengua catalana com a vehicle de comunicació parlada o escrita, per a la construcció dels coneixements, per al desenvolupament personal i l'expressió i, per a la seva participació en les creacions culturals.

- d) Desenvolupar la competència en llengua castellana de manera que sigui possible que, al final de l'educació obligatòria, utilitzi normalment i correctament les dues llengües oficials.
- e) Expressar-se oralment adequant les formes i el contingut als diferents contextos i situacions comunicatives, mostrant una actitud respectuosa i de col·laboració.
- f) Comprendre i respondre en llengua estrangera a les interaccions orals més habituals de l'aula.
- g) Comprendre discursos i explicacions orals que es donen en el àmbit escolar i en el context social i cultural proper.
- h) Comprendre els missatges orals en llengua estrangera sobre temes relacionats amb els interessos dels alumnes, els dels altres i el món que ens envolta.
- i) Comprendre textos escrits que es donen en el àmbit escolar i en el context social i cultural proper.
- j) Comprendre textos audiovisuals (publicitat, pel·lícules, informatius), dels mitjans de comunicació o de les tecnologies de la informació i la comunicació, i fer-ne una lectura crítica i creativa.
- k) Utilitzar adequadament la biblioteca, els mitjans de comunicació audiovisual i les tecnologies de la informació per obtenir, interpretar i valorar informacions i opinions diferents.
- l) Utilitzar les llengües eficaçment en l'activitat escolar tant per buscar, recollir i processar informació, com per escriure textos vinculats a les diferents àrees del currículum.
- m) Produir textos de diferent tipologia i amb diferents suports, relacionats amb el context social i cultural, amb adequació, coherència, cohesió i correcció lingüística, adequada a l'edat.
- n) Reflexionar sobre la llengua i les normes de l'ús lingüístic, a partir de situacions de comunicació reflexiva, per escriure i parlar de forma adequada, coherent i correcta, i per comprendre textos orals i escrits.
- o) Utilitzar la lectura com a font de plaer i enriquiment personal i apropar-se a obres de la tradició literària.
- p) Comprendre textos literaris de gèneres diversos adequats quant a temàtica i complexitat i iniciar-se en els coneixements de les convencions específiques del llenguatge literari.
- q) Manifestar una actitud receptiva, interessada i de confiança en la pròpia capacitat d'aprenentatge i d'ús de les llengües.



### **3.1.5.- Programa d'Immersion Lingüística (PIL)**

En l'actualitat, a la nostra escola no tenim la necessitat de crear un Programa d'Immersion Lingüística en llengua catalana degut a les característiques dels nostres alumnes. A més, tampoc hi ha la necessitat de crear una Aula d'Acollida. Els alumnes nous que tenen poc domini de la llengua s'atenen dins del grup classe o a través del reforç d'altres mestres.

### **3.1.6.- Treball de Llengua Oral**

El centre prioritza el treball de la llengua oral en tots els seus registres. Per a la nostra escola el paper de la llengua oral és fonamental: cal aprendre a parlar, escoltar, exposar i dialogar per aprendre. Un bon domini de l'expressió oral és bàsic per ser ciutadans i ciutadanes preparats per saber expressar de forma raonada i coherent les seves opinions.

Es treballa habitualment la llengua oral en tots els cicles i es treballen les diverses modalitats de textos orals (entrevista, conversa, dramatització, argumentació...) tant a l'àrea de llengua com a la resta d'àrees. No hi ha una consideració específica de la variant del català de la zona i es treballen poc els registres de la llengua.

Pel que fa a la llengua anglesa, un dels objectius principals al llarg de tots els cursos és que els alumnes perdin la por a parlar l'anglès, ja que utilitzar-lo és l'única manera d'aprendre'l. Per això sempre treballem de forma més pausada a menys, donant molts models a seguir d'entrada i deixant-los més lliures més endavant.

#### **a) Educació Infantil**

En ser el llenguatge verbal l'instrument de comunicació amb l'entorn, a Educació Infantil es valora el desenvolupament del llenguatge oral per passar més endavant al llenguatge escrit. Per això s'organitza la classe de manera que es fomenti la comprensió i expressió oral entre els alumnes i també entre la mestra i els alumnes.

- Es fomenten diàlegs col·lectius i l'expressió de vivències quotidianes.
- S'utilitza el nom correcte per designar les persones, coses i animals, sense caure en eufemismes.
- Es procura que els alumnes emetin correctament els sons de la llengua. Si en algun cas particular es fa difícil l'emissió d'algun so es fa un reforç d'aprenentatge buscant l'emissió correcta del so.
- Es fomenta l'hàbit d'escoltar quan la mestra, un company o una altra persona, es dirigeix a tot el grup i l'hàbit de preguntar si no s'entén el que s'està fent o explicant.

- Els alumnes han d'interpretar ordres senzilles i s'han d'expressar de forma ordenada i amb l'entonació adequada segons la intenció comunicativa.
- Han d'utilitzar les expressions convencionals quotidianes de salutació (hola, bon dia,...), de relació (gràcies, si us plau,...)
- Aniran adquirint vocabulari nou a través de contes, làmines, representacions amb titelles... dels projectes que es van treballant al llarg del curs o de les diferents unitats de programació.

Pel que fa a la llengua anglesa, els alumnes d'educació infantil, a través de contes, jocs, cançons... aprenen el vocabulari relacionat amb diferents temes propers a ells com poden ser la família, les joguines, la roba... El vocabulari sempre s'acompanya d'expressions o estructures gramaticals ja que s'entén que no han d'aprendre a recitar llistes de paraules sinó que han d'utilitzar la llengua com a mitjà de comunicació; això inclou també l'aprenentatge de salutacions, de demanar si us plau i donar les gràcies, d'estructures d'ús habitual a l'aula.

### **b) Cicle Inicial**

L'aprenentatge de la lectoescriptura es fa en català, així com l'apartat d'estructures lingüístiques comunes.

Es pretén que els nens/es tant en català, en castellà i en la mesura que sigui possible en anglès, siguin capaços de:

- Expressar-se de forma ordenada i amb l'entonació adequada.
- Demanar el torn per parlar i intervenir en el moment adequat.
- Escoltar atentament als companys/es i a la mestra quan expliquen alguna cosa.
- Adreçar-se als altres amb el llenguatge i el to correcte.
- Respectar les opinions dels altres.
- Es controla que els nens emetin els sons de manera correcte i en cas de detectar algun nen que tingui algun problema es busca una solució.
- Al llarg del cicle aprenen refranys, dites, frases fetes, poemes,... que sovint van lligats amb el cicle de l'any i que memoritzen.
- Els nens comencen a llegir textos curts en lletra manuscrita, per passar a final de primer a llegir textos llargs en lletra d'impremta.
- Al llarg de primer van consolidant l'aprenentatge de la lectura. Els nens/es van agafant fluïdesa, l'entonació adequada i comencen a utilitzar els signes de puntuació. Al final de CI són capaços de llegir un text de manera expressiva.
- En la lectura es parteix del model del mestre que sovint llegeix en veu alta perquè després els alumnes n'imitin l'entonació i la puntuació. Durant el cicle es treballarà tant la lectura silenciosa, com la lectura individual, com la col·lectiva i es buscaran textos que siguin actuals i funcionals.
- L'objectiu és que els nens/es agafin gust per la lectura i es busquen estratègies perquè els nens/es tinguin ganes de llegir. Es potenciarà la lectura des de totes les àrees curriculars i es donarà molta importància a la utilització de la biblioteca d'aula.

- Les lectures, els llibres de consulta, els projectes i les sortides de treball que es fan al llarg del curs són de gran ajuda per adquirir nou vocabulari.
- A primer de cicle inicial s'introduirà la llengua castellana, primer a nivell oral i després a nivell escrit.
- Periòdicament al llarg del cicle es fan activitats que els ajudaran a millorar la comprensió i ells mateixos adquiriran estratègies per a una millor comprensió.
- Setmanalment els alumnes dedicaran dues hores i mitja a la lectura; mitja hora serà de lectura en castellà i les dues restants en català. Vint minuts diaris es dedicaran a llegir en horari a decidir cada curs escolar; els altres deu minuts restants distribuïts en les diferents àrees curriculars (medi natural i social, llengües i matemàtiques).
- A l'àrea d'anglès, durant el cicle inicial es continua amb el treball d'educació infantil ampliant el vocabulari i les estructures diverses d'ús quotidià, també a través de jocs, cançons, poemes... i petits diàlegs.

### c) Cicle Mitjà

Els nens/es utilitzen la llengua catalana durant tot el dia i en tots els àmbits: aula, menjador, pati,... A part es fan activitats que reforcen l'ús d'aquesta. Així es fan assemblees de classe, debats, representacions o esquetxos, exposicions de temes,...

L'apartat d'estructures lingüístiques comunes es fa en català.

Es pretén que els nens/es tant en català, en castellà i en la mesura que sigui possible en anglès ,siguin capaços d':

- Expressar-se de forma clara, ordenada i amb l'entonació adequada.
- Respectar el torn de paraules i valorar les intervencions i les idees dels altres.
- Escoltar atentament els companys i la mestra quan expliquen alguna cosa.
- Adreçar-se als altres amb el llenguatge i el to correcte.
- Respectar les opinions dels altres encara que no coincideixin amb la seva.
- Utilitzar els elements no lingüístics: gestualització, mirada, entonació en les representacions i lectures.
- Al llarg de CM els nens /es aprenen refranys, poemes, frases fetes,...
- Es parteix que els nens/es arriben a CM dominant les activitats de descodificació de les grafies que corresponen a tots els fonemes i també les que indiquen tonicitat. Caldrà insistir en el treball dels signes de puntuació i d'entonació i reforçar els aspectes expressius de la llengua.
- Es fan diferents tipus de lectures: lectura silenciosa (individual), lectura en veu alta i lectura col·lectiva. El/la mestre/a sovint llegeix en veu alta perquè serveixi com a model a imitar.
- Periòdicament al llarg del cicle es fan activitats que els ajudaran a millorar la comprensió i ells mateixos aniran adquirint més rapidesa lectora i una millor comprensió.
- S'utilitza la lectura com a font d'informació (llibres de consulta, diaris,...) i com a forma de diversió (llibres, còmics,...).

- Es pretén que els nens/es agafin gust per la lectura i es busquen estratègies perquè tinguin ganes de llegir. Es potencia l'ús de la biblioteca d'aula i després de cada llibre que llegeixen es fa algun tipus de treball (fitxa de lectura, explicació oral a tota la classe,...).
- Setmanalment els alumnes dedicaran dues hores i mitja a la lectura; mitja hora serà de lectura en castellà i les dues restants en català. Vint minuts diaris (cada curs es decidirà quan es fan), els dedicarem a llegir; els altres deu minuts quedaran distribuïts en les diferents àrees curriculars (medi natural i social, llengües i matemàtiques).
- Pel que fa a l'anglès es va seguint el treball anterior i s'introdueix la lectura. A partir d'aquí, es dóna més importància a la pronúncia i a la part gramatical de la llengua.

#### **d) Cicle Superior**

Els nens/es utilitzen la llengua catalana durant tot el dia i en tots els àmbits: aula, menjador, pati,... A part es fan activitats que reforcen l'ús d'aquesta. Així es fan assemblees de classe, debats, representacions o esquetxos, exposicions de temes,...

L'apartat d'estructures lingüístiques comunes es fa en català.

Es pretén que els nens/es tant en català, en castellà i en la mesura que sigui possible en anglès ,siguin capaços d':

- Expressar-se de forma clara, ordenada i amb l'entonació adequada.
- Respectar el torn de paraules i valorar les intervencions i les idees dels altres.
- Escoltar atentament els companys i la mestra quan expliquen alguna cosa.
- Adreçar-se als altres amb el llenguatge i el to correcte.
- Respectar les opinions dels altres encara que no coincideixin amb la seva.
- Utilitzar els elements no lingüístics gestualització, mirada, entonació en les representacions i lectures.
- S'utilitza la lectura com a font d'informació (llibres de consulta, diaris,...) i com a forma de diversió (llibres, còmics,...).
- Es fan diferents tipus de lectures: lectura silenciosa (individual), lectura en veu alta i lectura col·lectiva. El/la mestre/a sovint llegeix en veu alta perquè serveixi com a model a imitar.
- Es pretén que els nens/es agafin gust per la lectura i es busquen estratègies perquè tinguin ganes de llegir. Es potencia l'ús de la biblioteca d'aula i després de cada llibre que llegeixen es fa algun tipus de treball (fitxa de lectura, explicació oral a tota la classe,...). Els mateixos nens/es recomanen als companys llibres que els han agradat.
- Setmanalment els alumnes dedicaran dues hores i mitja a la lectura; mitja hora serà de lectura en castellà, mitja hora serà en anglès i la restant en català. Dedicarem els primers 20 minuts de cada dia a llegir; els altres 10 minuts quedaran distribuïts en les diferents àrees curriculars (medi natural i social, llengües i matemàtiques).

- Dins l'àrea de llengua anglesa, a cicle superior, es dona ara més èmfasi en la gramàtica, reforçant i ampliant les estructures apreses fins el moment. L'objectiu principal és fer que els alumnes vagin essent més espontanis a l'hora d'usar la llengua, tot i no ser una feina gens fàcil.

### **3.1.7.- Treball de Llengua Escrita**

L'ensenyament de la llengua escrita ha de tenir com a objectiu aconseguir al final de l'ensenyament obligatori formar lectors i escriptors competents. Per aconseguir aquest objectiu s'aplicaran les orientacions que dóna el currículum i es planificaran activitats de lectura i escriptura que tinguin en compte les necessitats comunicatives i acadèmiques que té l'alumnat en els diversos nivells.

Es segueix l'enfocament metodològic que marca el currículum on hi ha un plantejament global sobre l'ensenyament de la lectura i l'escriptura que té en compte que és un procés complex que cal abordar des de totes les àrees del currículum. Ha de ser per tant, una responsabilitat de tots els mestres del centre.

#### **a) Educació Infantil**

Des d'un primer moment s'introdueix el llenguatge escrit, (el nom de cada alumne situat en els diferents llocs on es mouen, es retolen diferents àrees, ..., buscant crear situacions motivadores que els convidi a tenir interès i fer un esforç per l'aprenentatge de la lectoescriptura. Es parteix sempre de la lectura abans d'iniciar-los en l'escriptura.

La introducció del llenguatge escrit es fa presentant les paraules en majúscula perquè n'és més fàcil l'aprenentatge i la reproducció (P3).

- Es passa a analitzar, identificar i reproduir els sons vocàlics dins les paraules i s'inicia la lectura (P4).
- En finalitzar l'EI, es coneixen, reproduïxen i s'identifiquen les grafies manuscrites. Es treballen totes les grafies i els seus sons. A mesura que es van treballant, també s'insisteix en la lectura.(P5).
- És important crear interès per les lletres: les que veiem en els rètols, les de dins els contes, les que es veuen per l'escola,... i llegir-les sempre que sigui necessari. Cal motivar-los cap a l'aprenentatge de la manuscrita (P4-vocals i P5- consonants).
- S'ha de treballar la reproducció dels moviments dels traços de l'escriptura (P-3 fins a P-5).
- La llengua anglesa no es treballa a nivell d'escriptura a educació infantil, però sí que els alumnes comencen a llegir paraules que ja han treballat a nivell oral i tenen assolides, a través de pòsters penjats a la classe, cartells, contes, la data...

#### **b) Cicle Inicial**

A Cicle Inicial es continua el treball iniciat a Educació infantil pel que fa a l'aprenentatge de l'escriptura.

- Es comença treballant la segmentació de les paraules. Per aconseguir-ho se'ls donen pautes i estratègies. Els nens/es fan frases, primer senzilles i després més complexes, per arribar finalment a l'elaboració de textos.

- Es busca qualsevol excusa perquè el nen/a s'expressi per escrit. Pretenem que agafin gust per escriure i que el fet d'escriure no sigui per ells una càrrega o una obligació.
- Es pretén que els nens/es tant en català, en castellà i en la mesura que sigui possible en anglès, siguin capaços d':
  - Expressar-se per escrit de manera ordenada i clara seguint un fil argumental concret.
  - Fer textos de diferent tipologia.
  - Seguir unes pautes de presentació establertes: títol, marges, nom, data,...
  - Fer bona lletra.
- Al llarg del cicle, tant a primer com a segon, es fan exercicis concrets de cal·ligrafia amb una pauta concreta, més gran a primer i més petita a segon.
- Es controla també que els nens/es construeixin bé les lletres, en cas de detectar algun nen/a que les construeixi al revés es mira de corregir.
- Els nens/es van ampliant el seu vocabulari a partir de recursos lingüístics com són: prefixos, sufixos, composició,...
- Pel que fa a l'anglès, els alumnes escriuen el vocabulari que s'aprèn i comencen a llegir estructures molt simples que acompanyen el vocabulari bàsic que es treballa, sempre acompanyades de suports visuals i treballades anteriorment a nivell oral.

### c) Cicle Mitjà

Es treballen diferents tipus de textos per tal que els nens/es trobin la necessitat d'utilitzar la llengua escrita com a vehicle de comunicació. Així els nens/es fan cartes, receptes de cuina, notícies, textos expositius, literaris (poemes, narracions,...).

- Es donen pautes de presentació: títol, marges, nom, data, distribució dels diferents elements del text,... que hauran d'aplicar als seus treballs.
- Es pretén que els nens/es tant en català, en castellà i en la mesura que sigui possible en anglès ,siguin capaços d':
- Expressar-se per escrit seguint un ordre en l'exposició d'idees, utilitzant el registre adequat al receptor i seguint una coherència.
  - Aplicar les normes d'ortografia treballades.
  - Un cop acabat el text, rellegir-lo i esmenar els aspectes que no s'entenguin o quedin confosos i comprovar l'ortografia utilitzada.
  - Fer bona lletra.
- Els nens/es van ampliant el seu vocabulari a partir de:
  - Recursos lingüístics com són sufixos, prefixos, mots compostos.
  - Sinònims, antònims, paraules polisèmiques.
  - Comparacions.
- Es treballen també els diferents significats (figurats i reals) de paraules, frases fetes,...

- Es pretén que els nens/es utilitzin amb precisió i correcció el vocabulari que aprenen. Es fa indispensable ja en aquest cicle l'ús del diccionari que serà una eina que faran servir sovint.
- En llengua anglesa, durant aquest cicle els nens i nenes fan el pas d'escriure paraules soltes a escriure frases, i d'aquí a petits textos senzills adaptats al seu nivell.

#### **d) Cicle Superior**

- Es treballen diferents tipus de textos per tal que els nens/es trobin la necessitat d'utilitzar la llengua escrita com a vehicle de comunicació. Així els nens/es fan cartes, receptes de cuina, notícies, textos expositius, literaris (poemes, narracions,...).
- Es donen pautes de presentació: títol, marges, nom, data, distribució dels diferents elements del text,... que hauran d'aplicar als seus treballs.
- Es pretén que els nens/es tant en català, en castellà i en la mesura que sigui possible en anglès, siguin capaços d':
  - Expressar-se per escrit seguint un ordre en l'exposició d'idees, utilitzant el registre adequat al receptor i seguint una coherència.
  - No fer faltes d'ortografia.
  - Abans de donar un text per acabat rellegir-lo i fer les esmenes pertinents.
  - Fer bona lletra i utilitzar les pautes de presentació consensuades.
- S'insisteix en el valor de la llengua escrita per organitzar tasques i activitats personal (l'agenda escolar), per fixar acords (murals) fer partícips a altres persones d'activitats que fa el grup (cartell, invitacions), compartir experiències (lectures), prendre notes per documentar-se.
- En anglès, els alumnes de cicle superior escriuen petits textos partint de models donats, sobre temes que han treballat a l'aula i dels que coneixen el vocabulari i les estructures que necessitaran. Són capaços de llegir i comprendre textos senzills sobre temes diversos.

**3.2.- Distribució de les hores de dedicació a l'àrea de llengua ( curs 2013-2014 )**

	CICLE INICIAL		CICLE MITJÀ		CICLE SUPERIOR	
	1r	2n	3r	4t	5è	6è
Llengua Catalana	3h 10'	3h 40'	3h 30'	3h 40'	3h 25'	3h 10'
Llengua Castellana	3h 30'	3h 10'	3h 05'	3h 10'	3h 10'	3h 35'
Llengua anglesa	3h 10'	3 h 15'	3h 20'	3h 50'	3h 30'	3h 25'
Compensació llengua catalana (Lectura)	1h	1h	1h	1h	40'	40'
Compensació llengua castellana (Lectura)	40'	40'	40'	40'	40'	40'
Compensació llengua anglesa (Lectura)					20'	20'

**3.3.- Relació entre la llengua oral i la llengua escrita**

En un plantejament integrat de l'ensenyament de les habilitats lingüístiques, la relació que s'ha d'establir entre la llengua oral i la llengua escrita ha de ser recíproca. Hi ha activitats en què aquesta relació és inherent: la lectura expressiva, el teatre,...

Hi ha un plantejament integrat de les quatre habilitats: parlar i conversar, escoltar i comprendre, llegir i comprendre i escriure. Aquest plantejament és compartit per tot el professorat. És planifiquen activitats des de la majoria de les àrees en les quals la interrelació de les habilitats hi és present. El professorat comparteix que les activitats que tenen aquest plantejament permeten processar la informació i comunicar-la d'una manera més eficaç. S'utilitza la llengua oral i la llengua escrita com a suport per analitzar, reflexionar i millorar l'altra habilitat. Es fan activitats en què la relació de la llengua oral i la llengua escrita és inherent: lectura expressiva, teatre,...

**3.4.- La llengua en les diverses àrees**

L'aprenentatge de la llengua és responsabilitat del professorat de totes les àrees, el conjunt del Claustre n'ha de ser conscient i actuar en conseqüència. Per tal que l'alumnat assolixi el nivell d'expressió i comprensió en català concretats en els criteris del projecte lingüístic de centre, l'equip docent aplicarà a l'aula metodologies que estimulin l'expressió oral i escrita amb suports didàctics en català, tenint en compte que això inclou aspectes que es relacionen amb els materials didàctics i l'avaluació.



En totes les àrees curriculars es tindran en compte els següents aspectes:

**a) Expressió oral:**

- Expressar-se amb ordre, claredat i coherència. Quan s'ha de respondre alguna pregunta no contestar amb monosíl·labs sinó amb frases ben construïdes.
- Utilitzar el vocabulari adequat.

**b) Expressió escrita:**

- Expressar-se amb ordre, claredat i coherència. Quan s'ha de respondre alguna pregunta fer frases ben construïdes vigilant l'ortografia treballada.
- Utilitzar el vocabulari adequat.

**c) Lectura i comprensió:**

- Aplicar els mecanismes que s'utilitzen per llegir i entendre un text .

Al final de cada trimestre en les diferents sessions d'avaluacions, els mestres faran el seguiment de si s'ha tingut en compte la llengua catalana en les diferents àrees i en faran la valoració i es faran propostes de millora.

### **3.5.- Continuitat i coherència**

Donada la singularitat de l'escola, (petita i amb pocs alumnes) la coordinació entre nivells i cicles es dona pràcticament en el dia a dia de l'escola. La majoria de professionals coneixen bé les característiques dels alumnes de cada curs i cicle.

De totes maneres a final de curs es fa de manera formal un traspàs de la informació de cada alumne al tutor que tindrà el curs següent. Així també es passen totes aquelles informacions d'interès relatives a les àrees curriculars.

El tutor o tutora dels alumnes de 6è disposa d'un espai temps per poder coordinar-se i fer el traspàs de la informació sobre les característiques de l'alumnat, amb els professors de l'IES de referència (IES de Celrà). Aquest traspàs es fa tant a nivell escrit (informe) com oral (entrevista).

### **3.6.- Acollida d'alumnat nouvingut i ensenyament inicial de la llengua vehicular**

Hi ha un pla d'acollida d'alumnat nouvingut que complementa aquest Projecte Lingüístic de Centre.

### **3.7.- Atenció a la diversitat**

Les característiques de l'escola permeten atendre de forma individualitzada a tots els alumnes perquè les ràtios són baixes. Al mateix temps, com que dins d'una mateixa aula hi poden haver dos nivells diferents el mestre ha d'organitzar una mateixa activitat i pensar-lo per a dos nivells diferents. Aquesta manera de gestionar l'activitat educativa, ja forma part d'una manera d'atendre la diversitat a l'aula.

Per als alumnes amb necessitats educatives específiques temporals com poden ser els alumnes nouvinguts, s'adeqüen ocasionalment els continguts perquè aquests nens i nenes avancin a partir del

seu propi aprenentatge. Segons la disponibilitat de l'escola, tindran més o menys recursos materials i humans i es procurarà que tinguin una atenció en petit grup.

Pel que fa als alumnes amb necessitats educatives específiques permanents, s'elaborarà una Programació Individualitzada (PI) consensuada entre els tutors i mestres d'Educació Especial així com també amb l'EAP.

### **3.8.- Activitats d'incentivació de l'ús de la llengua**

El centre organitza la programació curricular i l'avaluació per potenciar l'ús del català a l'aula i també s'organitzen activitats. Aquestes activitats estan relacionades amb:

- a) L'ús del bloc
- b) Cartells anunciant festes, sortides, teatres,...
- c) Jocs florals i concursos literaris
- d) Carta als reis
- e) Aprendre cançons, endevinalles, dites, poemes,...
- f) Escoltar xerrades sobre temes que es treballen a l'aula.
- g) Representació d'obres de teatre i assistència a les mateixes.
- h) Sortides i excursions.
- i) Lectura de llibres i visita d'autors a l'aula
- j) Preparació de notes informatives,...

Per tal de fer una valoració de les activitats, es fa una memòria de cadascuna on hi consten la data, el tipus d'activitat (breu descripció), les persones responsables, l'adequació al grup, la valoració global i les propostes de millora de cares a anys a venir.

### **3.9.- Avaluació del coneixement de la llengua**

Existeixen criteris consensuats en relació amb les diferents fases del procés d'avaluació que s'apliquen majoritàriament. S'avaluen els processos d'aprenentatge i l'ús de la llengua relacionats amb la dimensió comunicativa i amb la dimensió literària. Els instruments d'avaluació són diversos però sistemàticament es passen proves als alumnes per tal de veure la seva evolució.

#### **a) Criteris d'avaluació a Educació Infantil**

##### **LECTURA**

Es passaran les proves elaborades pel Cicle d'Educació Infantil per avaluar el nivell evolutiu de lectura del nen/a tenint en compte els següents nivells evolutius de lectura:

- **Lectura amb imatge:**
  1. Llegeix la imatge. El text no diu res.
  2. Es fixa en algunes característiques del text.
  3. Desxifra el text sense sentit.

4. Desxifra el text amb sentit.

- **Lectura sense imatge:**

1. Llegeix i comprèn paraules
2. Llegeix i comprèn frases.

També es tindrà en compte l'interès i la motivació que demostrï el nen/a pel text escrit.

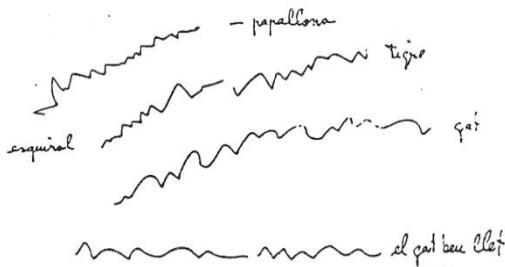
Passarem les proves a P5 un mínim de dues vegades

**ESCRITURA**

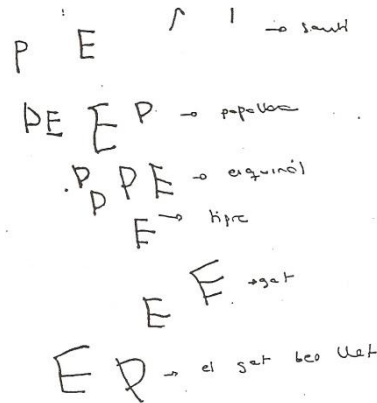
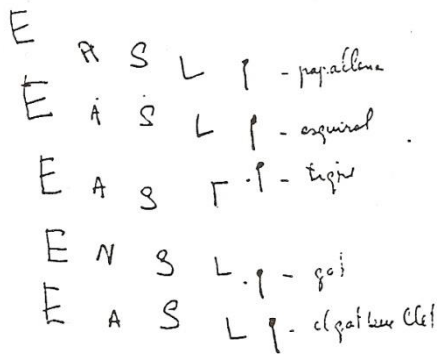
Es passaran les proves elaborades pel Cicle d'Educació Infantil per avaluar el nivell evolutiu de l'escriptura del nen/a tenint en compte les següents etapes evolutives de l'escriptura:

- **PRE-SIL·LÀBICA:**

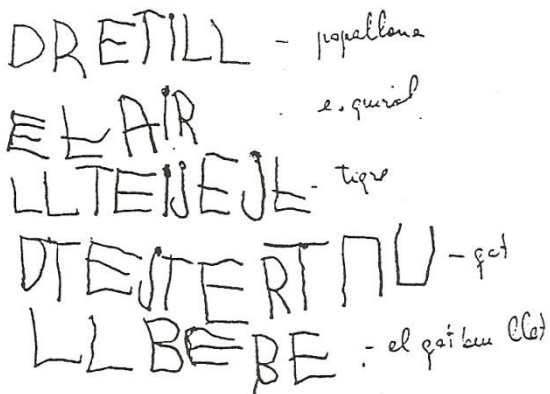
1. Grafismes primitius.



2. Escripció de lletres fixes.



3. Escripció de lletres diferenciades.



- **SIL·LÀBICA:**

1. Sil·làbica sense valor sonor convencional.

A E I S PAPA LLONA  
 E N T ESQUIROL  
 M E TIGRE  
 E GAT

2. Sil·làbica amb valor sonor convencional

A A O N PAPA LLONA  
 S I O ESQUIROL  
 I E TIGRE  
 A GAT

- **SIL·LÀBICA-ALFABÈTICA (MÉS D'UNA LLETRE PER SÍL·LABA):**

1. Sense predomini de valor sonor convencional

MART A V.  
 P P I O N B PAPA LLONA  
 B S C I B O ESQUIROL  
 R I C A TIGRE  
 B A T GAT  
 B P A B E U I T EL GAT EL

2. Amb predomini de valor sonor convencional

-XLATA - xocolate  
 -GETA - galeta  
 -INA - pinça  
 -MEL - mel  
 -NENA MEXLAT - la nena menja xocolate.

- **ALFABÈTICA**

1. Amb valor sonor convencional amb alguns errors

DUCULATA - xocolata  
 GALETA - galleta  
 BINYA - pinya  
 MEL - mel

2. Amb valor sonor convencional sense errors

SILVIA R.  
 PAPALLONA PAPALLONA  
 ESCIROL ESQUIROL  
 TIGRA TIGRA  
 GAT GAT EL GAT BEU LLET  
 ALGAT BEULLET

També es tindrà en compte l'interès i la motivació que demostrï el nen/a pel text escrit.

Passarem les proves:

**P3:** 1 vegada a final de curs → 3 paraules (1, 2 i 3 síl·labes)

**P4:** 2 vegades (gener i final de curs) → 4 paraules (1, 2, 3 i 4 síl·labes)

**P5:** 2 vegades (gener i final de curs) → 4 paraules (1, 2, 3 i 4 síl·labes) + frase

*Exemples de proves:*

GAT	MEL
TIGRE	PINYA
ESQUIROL	GALETA
PAPALLONA	XOCOLATA
EL GAT BEU LLET	LA NENA MENJA XOCOLATA

**EXPRESSIÓ ORAL****FONÈTICA:**

- Problemes d'articulació:
- Altres ( to de la veu, entonació...):

**MORFOSINTAXI:**

- Paraula- frase:
- Frases simples:
- Frases complexes:
- Ús de concordances( gènere, nombre, temps verbals...)

**LÈXIC:**

- Ús de paraules "comodí":
- Ús de paraules infantils ( mam, piu piu, mamei...):
- Barreja de llengües:
- Riquesa de vocabulari.

**b) Criteris d'avaluació a Cicle Inicial****LLENGUA CATALANA****LECTURA**

S'avaluaran els següents aspectes:

➤ **La velocitat lectora**

- Es passaran les proves d'en Ramon Casals corresponents al curs que faci l'alumne i es procurarà arribar al mínim establert.

➤ **Dicció**

- Pronunciar correctament les paraules d'ús habitual tenint en compte les lletres: neutres i mudes finals (t, r).

➤ **Entonació**

- Ser capaç de llegir un text respectant els signes de puntuació (. , ! ? ...).

➤ **Comprensió lectora**

- Comprendre textos adequats a l'edat i saber-ne extreure la informació més rellevant sigui amb l'ajut de preguntes o sense.

➤ **Qualitat**

- Es valorarà al final de la lectura. Es controlaran les repeticions de paraules, els canvis i les vacil·lacions.

**EXPRESSIÓ ESCRITA**

En valorar el text escrit es tindran en compte els següents apartats:

Competència discursiva (organització del text)	Objectius	Puntuació
Coherència	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escriure textos amb ordre i claredat.</li> <li>- Ajustar els textos a la situació comunicativa plantejada.</li> <li>- Realitzar textos entenedors (que no calgui interpretar)</li> </ul>	
Cohesió	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crear el text com un tot i no pas com un conjunt de frases inconnexes.</li> </ul>	
Correcció lingüística		
Lèxic	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser capaç d'expressar-se per escrit utilitzant un ventall de vocabulari adequat a la seva edat.</li> </ul>	
Ortografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saber separar correctament les paraules d'una frase.</li> <li>- Evitar repetir lletres o síl·labes en una paraula.</li> <li>- Evitar canviar l'ordre de les lletres o síl·labes d'una paraula.</li> <li>- Transcriure correctament el so amb la grafia.</li> <li>- Respectar les majúscules tant a l'inici de frase, després de punt i en noms propis.</li> </ul>	
Estructures morfosintàctiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordenar correctament els elements d'una frases, utilitzant tots els elements necessaris per comprendre-la.</li> <li>- Concordar: subjecte i predicat, determinant-substantiu, substantiu-complement.</li> <li>- Abstenir-se d'utilitzar altres sistemes lingüístics.</li> </ul>	
Aspectes formals		
Presentació i grafia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distribuir correctament el text a l'espai.</li> <li>- Presentar els treballs ordenats i polits.</li> <li>- Escriure amb una grafia entenedora.</li> </ul>	

## EXPRESSIÓ ORAL

L'avaluació es farà a partir d'una imatge i es tindran en compte els següents aspectes:

### ➤ **Competència discursiva**

- Fer un discurs adequat a la situació plantejada
- Fer un discurs ordenat i clar
- Explicar de manera ordenada en el temps i en l'espai la situació proposada
- Fer poc ús de paraules reiteratives (i després...)

### ➤ **Correcció Lingüística**

- Utilitzar el vocabulari apropiat a la seva edat o al tema específic proposat
- Utilitzar les frases amb coherència, cohesió i concordança
- Elaborar frases amb l'existència del subjecte i del predicat
- Produir frases evitant interferències amb altres sistemes lingüístics
- Articular de forma correcta els diferents fonemes
- Veure si les respostes donades corresponen a la pregunta que se li ha fet.

## LLENGUA CASTELLANA

### LECTURA

#### ➤ **La velocitat lectora**

- Es passaran les proves corresponents al curs que faci l'alumne i es procurarà arribar al mínim establert.

#### ➤ **Dicció**

- Pronunciar correctament les paraules d'ús habitual.

#### ➤ **Entonació**

- Ser capaç de llegir un text respectant els signes de puntuació ( , , ! ? ...).

#### ➤ **Comprensió lectora**

- Comprendre textos adequats a l'edat i saber-ne extreure la informació més rellevant sigui amb l'ajut de preguntes o sense.

#### ➤ **Qualitat**

- Es valorarà al final de la lectura. Es controlaran les repeticions de paraules, els canvis i les vacil·lacions.



**EXPRESSIÓ ESCRITA**

En valorar el text escrit es tindran en compte els següents apartats:

Competència discursiva (organització del text)	OBJECTIU	Puntuació
Coherència	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escriure textos amb ordre i claredat.</li> <li>- Ajustar els textos a la situació comunicativa plantejada.</li> <li>- Ser capaç d'escriure textos curts amb intenció literària.</li> </ul>	
Cohesió	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crear el text com un tot i no pas com un conjunt de frases inconnexes.</li> </ul>	
Correcció lingüística		
Lèxic	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser capaç d'expressar-se per escrit utilitzant un ventall de vocabulari adequat a la seva edat.</li> </ul>	
Ortografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saber separar correctament les paraules d'una frase.</li> <li>- Evitar repetir lletres o síl·labes en una paraula.</li> <li>- Evitar canviar l'ordre de les lletres o síl·labes d'una paraula.</li> <li>- Transcriure correctament el so amb la grafia.</li> <li>- Respectar les majúscules tant a l'inici de frase, després de punt i en noms propis.</li> <li>- Redactar els textos amb l'ortografia adequada als seus aprenentatges.</li> </ul>	
Estructures morfosintàctiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordenar correctament els elements d'una frase, utilitzant tots els elements necessaris per comprendre-la.</li> <li>- Concordar: subjecte i predicat, determinant-substantiu, substantiu-complement.</li> </ul>	
Aspectes formals		
Presentació i grafia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distribuir correctament el text a l'espai.</li> <li>- Presentar els treballs ordenats i polits.</li> <li>- Escriure amb una grafia entenedora.</li> </ul>	

## EXPRESSIÓ ORAL

L'avaluació es farà a partir d'una imatge i es tindran en compte els següents aspectes:

### ➤ La Competència Discursiva

- Utilitzar les paraules bàsiques referents al tema proposat
- Fer un discurs relacionat amb la situació plantejada

### ➤ La correcció Lingüística

- Fer frases molt senzilles amb subjecte i predicat
- Veure si les respostes donades corresponen a la pregunta que se li ha formulat
- Articular de forma correcta els diferents fonemes

## CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE MITJÀ

### LLENGUA CATALANA

#### LECTURA

S'avaluaran els següents aspectes:

### ➤ La velocitat lectora

- Es passaran les proves d'en Ramon Casals corresponents al curs que faci l'alumne i es procurarà arribar al mínim establert.

Dicció

- Descodificació so-grafia correcta.
- Pronunciar correctament les paraules tenint en compte les lletres: neutres, mudes finals (t, r), l'apòstrof, g i gu, sordes i sonores (s,ss), dièresi i accentuació correcta.

Entonació

- Ser capaç de llegir un text respectant els signes de puntuació ( , , ! ? ...).

### ➤ Comprensió lectora

Valorar el grau de comprensió d'un text a partir de:

- Preguntes , la resposta de les quals està explícita en el text. (comprensió literal).
- Preguntes, la resposta de les quals està implícita en el text però no ho diu explícitament (comprensió interpretativa).
- Identificar la idea principal de les secundàries.
- Identificar qui són els protagonistes.
- Ser capaç de crear un principi o un final d'una història.

### ➤ Qualitat

- Es valorarà al final de la lectura. Es controlaran les repeticions de paraules, els canvis i les vacil·lacions.

**EXPRESSIÓ ESCRITA**

En valorar el text escrit es tindran en compte els següents apartats:

Competència discursiva (organització del text)		Puntuació
Coherència	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El text ha d'estar d'acord al que es demana (text narratiu, poètic, descriptiu,...)</li> <li>- La història té un fil conductor coherent.</li> <li>- Hi ha un nombre suficient d'elements que ens permeten entendre el text.</li> </ul>	2
Cohesió	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilització de diferents connectors causals o temporals, pronoms,... per donar cohesió al text i seguir un fil argumental coherent.</li> </ul>	2
Correcció lingüística		
Lèxic	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilitzar un vocabulari ric, precís i variat propi de cada tipologia textual, sense interferències entre altres llengües.</li> <li>- Utilitzar varietat d'adjectius, adverbis i altres recursos lingüístics.</li> </ul>	1'5
Ortografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El text no ha tenir cap errada d'ortografia natural: omissions, repeticions, ordre de lletres, ...</li> <li>- Ortografia arbitrària que s'avalua: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Majúscules després de punt i noms propis</li> <li>• Verb haver</li> <li>• Plurals:-es</li> <li>• Imperfet: -ava</li> <li>• L'apòstrof</li> <li>• Forma perifràstica : va + infinitiu</li> <li>• Grups consonàntics: mm, mp, mb, br, bl</li> <li>• Paraules molt conegudes amb vocal neutra</li> <li>• Puntuació: punt i seguit i punt i a part</li> </ul> </li> </ul>	1'5
Estructures morfosintàctiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Frases ben estructurades.</li> <li>- Concordança entre tots els elements de la frase subjecte + verb + complements.</li> <li>- Absència d'interferències d'altres sistemes lingüístics.</li> </ul>	1'5
Aspectes formals		
Presentació i grafia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'escrit ha de presentar els aspectes següents:</li> </ul>	

	netedat, marges, separació entre línies i lletra llegible.	1
Creativitat	- El text té quelcom que el fa especial.	0'5

## EXPRESSIÓ ORAL

L'avaluació es farà a partir d'una imatge i es tindran en compte els següents aspectes:

### ➤ Competència discursiva:

- Narrar amb riquesa de detalls, de manera ordenada i amb lògica, tenint en compte el temps i l'espai.

### ➤ Correcció lingüística:

- Utilitzar un vocabulari apropiat a l'edat. (Es farà un llistat del vocabulari bàsic de la làmina en concret, per tal de tenir una base per fer la valoració).
- Articular correctament els fonemes: neutres, mudes finals (t, r), ll, g i gu, sordes i sonores (s,ss).
- Utilitzar frases compostes.
- Fer servir correctament els nexes.
- Fer la concordança gènere - nombre (determinant + substantiu + adjectiu).
- Utilitzar correctament els temps verbals.

## LLENGUA CASTELLANA

### LECTURA

S'avaluaran els següents aspectes:

### ➤ La velocitat lectora

- Es passaran unes proves corresponents al curs que faci l'alumne i es procurarà arribar al mínim establert.

### ➤ Dicció

- Pronunciar correctament les paraules tenint en compte les lletres: ll i y, s, c, i z i les interferències que hi hagi amb el català.

### ➤ Entonació

- Ser capaç de llegir un text respectant els signes de puntuació (., ! ? ...).

### ➤ Comprensió lectora

Valorar el grau de comprensió d'un text a partir de:

- Preguntes, la resposta de les quals està explícita en el text. (comprensió literal).

- Preguntes, la resposta de les quals està implícita en el text però no ho diu explícitament (comprensió interpretativa).
- Identificar la idea principal de les secundàries.
- Identificar qui són els protagonistes.
- Ser capaç de crear un principi o un final d'una història.
- **Qualitat**
- Es valorarà al final de la lectura. Es controlaran les repeticions de paraules, els canvis i les vacil·lacions.

## EXPRESSIÓ ESCRITA

En valorar el text escrit es tindran en compte els següents apartats:

Competència discursiva (organització del text)		Puntuació
Coherència	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El text ha d'estar d'acord al que es demana (text narratiu, poètic, descriptiu,...)</li> <li>- La història té un fil conductor coherent.</li> <li>- Hi ha un nombre suficient d'elements que ens permeten entendre el text.</li> </ul>	2
Cohesió	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilització de diferents connectors causals o temporals, pronoms,... per donar cohesió al text i seguir un fil argumental coherent.</li> </ul>	2
Correcció lingüística		
Lèxic	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilitzar un vocabulari ric, precís i variat propi de cada tipologia textual, sense interferències entre altres llengües.</li> <li>- Utilitzar varietat d'adjectius, adverbis i altres recursos lingüístics.</li> </ul>	1'5
Ortografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El text no ha tenir cap errada d'ortografia natural: omissions, repeticions, ordre de lletres, ...</li> <li>- Ortografia arbitrària que s'avalua: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Majúscules després de punt i noms propis</li> <li>• Ús correcte de les grafies específiques: ch, ñ, y</li> <li>• Presència de grafies que no són pròpies del castellà: ny, tx, tj, tg</li> <li>• Representació de sons específics: za, zo, zu, ce, ci i ja, jo, ju, ge, gi</li> <li>• Imperfet: -aba</li> </ul> </li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grups consonàntics: mm, mp, mb, br, bl</li> <li>• Puntuació: punt i seguit i punt i a part</li> </ul>	1'5
Estructures morfosintàctiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Frases ben estructurades.</li> <li>- Concordança entre tots els elements de la frase subjecte + verb + complements.</li> <li>- Absència d'interferències d'altres sistemes lingüístics.</li> </ul>	1'5
Aspectes formals		
Presentació i grafia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'escrit ha de presentar els aspectes següents: netedat, marges, separació entre línies i lletra llegible.</li> </ul>	1
Creativitat	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El text té quelcom que el fa especial.</li> </ul>	0'5

## EXPRESSIÓ ORAL

L'avaluació es farà a partir d'una imatge i es tindran en compte els següents aspectes:

### ➤ **Competència discursiva:**

- Narrar amb riquesa de detalls, de manera ordenada i amb lògica, tenint en compte el temps i l'espai.

### ➤ **Correcció lingüística:**

- Utilitzar un vocabulari apropiat a l'edat. (Es farà un llistat del vocabulari bàsic de la làmina en concret, per tal de tenir una base per fer la valoració).
- Articular correctament els fonemes: ll i y, s, c, i z i les interferències que hi hagi amb el català.
- Utilitzar frases compostes.
- Utilitzar correctament els nexes.
- Fer la concordança gènere - nombre (determinant + substantiu + adjectiu).
- Utilitzar correctament els temps verbals.

## CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE SUPERIOR

### LLENGUA CATALANA

#### LECTURA

S'avaluaran els següents aspectes:

### ➤ **La velocitat lectora**

- Es passaran les proves d'en Ramon Casals corresponents al curs que faci l'alumne i es procurarà arribar al mínim establert.

### ➤ **Dicció**

- Pronunciar correctament les paraules tenint en compte les lletres: sordes i sonores (s,ss) i l'accentuació correcta.

#### Entonació

- Ser capaç de llegir un text respectant els signes de puntuació ( . , ! ? ...).
- Adequar l'entonació a la tipologia textual (text narratiu, poètic, teatral, informatiu, científic,...)
- Adequar l'entonació al personatge.

#### ➤ **Comprensió lectora**

Valorar el grau de comprensió d'un text a partir de:

- Preguntes , la resposta de les quals està explícita en el text. (comprensió literal).
- Preguntes, la resposta de les quals està implícita en el text però no ho diu explícitament (comprensió interpretativa).
- Identificar la idea principal de les secundàries.
- Ser capaç de crear un principi o un final d'una història.
- Ser capaç de fer un resum del que s'ha llegit.

#### ➤ **Qualitat**

- Es valorarà al final de la lectura. Es controlaran les repeticions de paraules, els canvis i les vacil·lacions.

## EXPRESSIÓ ESCRITA

En valorar el text escrit es tindran en compte els següents apartats:

Competència discursiva (organització del text)		Puntuació
Coherència	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El text ha d'estar d'acord al que es demana (text narratiu, poètic, descriptiu,...)</li> <li>- La història té un fil conductor coherent.</li> <li>- Hi ha un nombre suficient d'elements que ens permeten entendre el text.</li> </ul>	2
Cohesió	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilització de diferents connectors causals o temporals, pronoms,... per donar cohesió al text i respectant un fil argumental coherent.</li> </ul>	2
Correcció lingüística		
Lèxic	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilitzar un vocabulari ric, precís i variat propi de cada tipologia textual, sense interferències entre altres llengües.</li> <li>- Utilitzar varietat d'adjectius, adverbis i altres recursos lingüístics.</li> </ul>	1'5

Ortografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El text no ha tenir cap errada d'ortografia natural: omissions, repeticions, ordre de lletres, ...</li> <li>- Ortografia arbitrària que s'avalua: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Majúscules després de punt i noms propis</li> <li>• Verb haver</li> <li>• Plurals:-es</li> <li>• Imperfet: -ava</li> <li>• L'apòstrof</li> <li>• Forma perifràstica : va + infinitiu</li> <li>• Grups consonàntics: mm, mp, mb, br, bl</li> <li>• Alternança: c-qu, g-j, g-gu, c-ç</li> <li>• Grups consonàntics: tx,tg,tj</li> <li>• S sonora intervocàlica: z</li> <li>• S sorda intervocàlica: ss</li> <li>• Escripura de paraules amb vocal neutra molt freqüents</li> <li>• Escripura de paraules amb o/u àtones en paraules conegudes pels alumnes</li> <li>• Escripura de paraules conegudes pels alumnes amb lletres mudes: h, r, t</li> <li>• Puntuació: punt i seguit i punt i a part, coma, guions pel diàleg, signes d'interrogació i signes d'exclamació.</li> </ul> </li> </ul>	1'5
Estructures morfosintàctiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Frases ben estructurades.</li> <li>- Concordança entre tots els elements de la frase subjecte + verb + complements.</li> <li>- Absència d'interferències d'altres sistemes lingüístics.</li> </ul>	1'5
Aspectes formals		
Presentació i grafia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'escrit ha de presentar els aspectes següents: netedat, marges, separació entre línies i lletra llegible.</li> </ul>	1
Creativitat	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El text té quelcom que el fa especial.</li> </ul>	0'5

## EXPRESSIÓ ORAL

L'avaluació es farà a partir d'una imatge i es tindran en compte els següents aspectes:

➤ **Competència discursiva:**



- Narrar amb riquesa de detalls, de manera ordenada i amb lògica, tenint en compte el temps i l'espai.
- **Correcció lingüística:**
- Utilitzar un vocabulari apropiat a l'edat. (Es farà un llistat del vocabulari bàsic de la làmina en concret, per tal de tenir una base per fer la valoració).
- Articular correctament els fonemes: sordes i sonores (s,ss) i accentuació correcta.
- Utilitzar frases compostes.
- Fer servir diversitat de nexes.
- Fer la concordança gènere - nombre (determinant + substantiu + adjectiu).
- Fer un bon ús dels pronoms personals.
- Utilitzar correctament els temps verbals i els verbs irregulars.
- No utilitzar localismes. Ex: 1<sup>a</sup> persona singular present acabat en "ut" "cantut"
- Evitar utilitzar castellanismes ni estructures pròpies del castellà.

## LLENGUA CASTELLANA

### LECTURA

S'avaluaran els següents aspectes:

- **La velocitat lectora**
- Es passaran unes proves corresponents al curs que faci l'alumne i es procurarà arribar al mínim establert.
- **Dicció**
- Pronunciar correctament les paraules tenint en compte les lletres: ll i y, s, c, i z i les interferències que hi hagi amb el català.
- **Entonació**
- Ser capaç de llegir un text respectant els signes de puntuació (. , ! ? ...).
- Adequar l'entonació a la tipologia textual (text narratiu, poètic, teatral, informatiu, científic,...)
- Adequar l'entonació al personatge.
- **Comprensió lectora**

Valorar el grau de comprensió d'un text a partir de:

- Preguntes , la resposta de les quals està explícita en el text. (comprensió literal).
- Preguntes, la resposta de les quals està implícita en el text però no ho diu explícitament (comprensió interpretativa).
- Identificar la idea principal de les secundàries.
- Ser capaç de crear un principi o un final d'una història.
- Ser capaç de fer un resum del que s'ha llegit.
- **Qualitat**

- Es valorarà al final de la lectura. Es controlaran les repeticions de paraules, els canvis i les vacil·lacions.

### EXPRESSIÓ ESCRITA

En valorar el text escrit es tindran en compte els següents apartats:

Competència discursiva (organització del text)		Puntuació
Coherència	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El text ha d'estar d'acord al que es demana (text narratiu, poètic, descriptiu,...)</li> <li>- La història té un fil conductor coherent.</li> <li>- Hi ha un nombre suficient d'elements que ens permeten entendre el text.</li> </ul>	2
Cohesió	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilització de diferents connectors causals o temporals, pronoms,... per donar cohesió al text i seguir un fil argumental coherent.</li> </ul>	2
Correcció lingüística		
Lèxic	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilitzar un vocabulari ric, precís i variat propi de cada tipologia textual, sense interferències entre altres llengües.</li> <li>- Utilitzar varietat d'adjectius, adverbis i altres recursos lingüístics.</li> </ul>	1'5
Ortografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El text no ha tenir cap errada d'ortografia natural: omissions, repeticions, ordre de lletres, ...</li> <li>- Ortografia arbitrària que s'avalua: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Majúscules després de punt i noms propis</li> <li>• Ús correcte de les grafies específiques: ch, ñ, y</li> <li>• Presència de grafies que no són pròpies del castellà: ny, tx, tj, tg</li> <li>• Representació de sons específics: za, zo, zu, ce, ci i ja, jo, ju, ge, gi</li> <li>• Imperfet: -aba</li> <li>• Grups consonàntics: mm, mp, mb, br, bl, nv</li> <li>• Verb: haber</li> <li>• Alternança: c-qu, g-gu</li> <li>• Puntuació: punt i seguit i punt i a part, coma, signes d'interrogació i exclamació, guió en els diàlegs.</li> </ul> </li> </ul>	1'5
Estructures	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Frases ben estructurades.</li> </ul>	

morfosintàctiques	- Concordança entre tots els elements de la frase subjecte + verb + complements. - Absència d'interferències d'altres sistemes lingüístics.	1'5
Aspectes formals		
Presentació i grafia	- L'escrit ha de presentar els aspectes següents: netedat, marges, separació entre línies i lletra llegible.	1
Creativitat	- El text té quelcom que el fa especial.	0'5

## EXPRESSIÓ ORAL

L'avaluació es farà a partir d'una imatge i es tindran en compte els següents aspectes:

➤ **Competència discursiva:**

- Narrar amb riquesa de detalls, de manera ordenada i amb lògica, tenint en compte el temps i l'espai.

➤ **Correcció lingüística:**

- Utilitzar un vocabulari apropiat a l'edat. (Es farà un llistat del vocabulari bàsic de la làmina en concret, per tal de tenir una base per fer la valoració).
- Articular correctament els fonemes: ll i y, s, c, i z i les interferències que hi hagi amb el català.
- Utilitzar frases compostes.
- Fer servir diversitat de nexes.
- Fer la concordança gènere - nombre (determinant + substantiu + adjectiu).
- Utilitzar correctament els temps verbals i els verbs irregulars.
- Evitar utilitzar castellanismes i estructures pròpies del castellà.

### 3.10.- Materials didàctics

En les àrees de llengua es procura que hi hagi una línia pedagògica clara i per això s'apliquen criteris compartits en la selecció de llibres de text i en l'adaptació i/o creació de materials didàctics per atendre la diversitat en alumnes amb necessitats d'aprenentatge i materials complementaris (diccionaris, textos reals,...)

A més, es té material d'ús comú per tal de fer el procés lector i s'utilitza la biblioteca per al préstec de llibres de lectura obligatòria i voluntària.

També es compta amb el recurs del Centre de Recursos Pedagògics (CRP) on hi ha maletes pedagògiques per treballar diferents aspectes de la llengua com pot ser la poesia, la lectura de llibres en anglès,...

La incorporació de les tecnologies de la informació i de la comunicació al sistema educatiu respon al desenvolupament de la societat del coneixement en l'àmbit formatiu. Des d'aquest punt de vista, hi ha una relació directa entre el desenvolupament de les TIC i la llengua com a vehicle de comunicació i de convivència.

### **3.11.- Usos lingüístics**

El centre treballa explícitament els usos lingüístics de l'alumnat, ja que la dimensió plurilingüe i intercultural del currículum planteja continguts relacionats amb els usos socials en un context multilingüe com és el de Catalunya. A part del professorat de llengua, s'hi sent implicat tot l'equip docent.

Donades les característiques de la nostra escola, tant de professorat com d'alumnat on la majoria parla la llengua catalana no és necessari treballar-la explícitament ja que és la llengua d'ús habitual.

Per formar parlants plurilingües i interculturals cal l'assoliment de la competència plena en català, la llengua pròpia de Catalunya, i en castellà com a garantia que l'escola proporciona als alumnes la competència que els cal per tenir les mateixes oportunitats; també el respecte per la diversitat lingüística i el desig d'aprendre altres llengües i d'aprendre de totes les llengües i cultures.

Al centre s'estableix una relació directa entre l'aprenentatge del català i el reconeixement i valoració de la llengua d'origen de l'alumnat. Els equips docents disposen d'informació i tenen present la interdependència lingüística i l'assoliment de les competències comunes per millorar l'aprenentatge.

## **4.- LA LLENGUA CASTELLANA**

El tractament de la llengua castellana ha de seguir el mateix enfoc comunicatiu, funcional i constructivista que s'utilitza per a la llengua catalana.

Les quatre habilitats lingüístiques bàsiques a nivell oral i escrit, a l'igual que en llengua catalana, es treballaran de manera integrada.

La llengua castellana s'introduirà a nivell oral a partir de primer del Cicle Inicial i es començarà a introduir a nivell escrit progressivament al llarg del cicle en funció de l'assoliment d'unes mínimes competències en el procés de lectura i escriptura en llengua catalana.

### **4.1.- Horari**

Es faran les mateixes sessions en llengua catalana i castellana a tots els cicles.

### **4.2.- Materials didàctics**

El centre ha de vetllar perquè l'adequació del material didàctic en llengua castellana al nivell de competència de l'alumnat sigui coherent per tal que l'aprenentatge sigui possible. Cal utilitzar eines

diverses pel treball de la llengua com ara diccionaris, enciclopèdies, fitxes diverses, textos reals i materials audiovisuals i no centrar-se únicament en el llibre de text.

## **5.- LLENGUA ESTRANGERA**

El centre desenvolupa la llengua anglesa com a llengua estrangera. Aquesta llengua s'introdueix a Educació infantil, P4, després de participar en un Projecte de Llengües Estrangeres (Pla 2010-2013) en la modalitat A i anomenat "Getting into the English World". L'anglès és impartit per mestres especialistes en tots els cicles.

### **5.1.- L'anglès a Educació Infantil**

La introducció de l'anglès a Educació Infantil respon al fet que hi ha estudis que demostren que com més aviat s'introdueix la llengua estrangera, els alumnes es familiaritzen amb més rapidesa amb la nova llengua i poden arribar a un nivell més alt en acabar l'Educació Primària. Durant aquesta etapa, l'ensenyament i aprenentatge de la llengua anglesa es fa a nivell oral.

### **5.2.- L'anglès a Educació Primària**

Al Cicle Inicial, l'anglès es treballarà inicialment a nivell oral per anar introduint el llenguatge escrit al llarg de Cicle Mitjà i Cicle Superior seguint una pauta:

**Paraula escoltada i viscuda – Paraula escrita- Frase amb suport- Frase sense suport- Petit Text**

Per al desplegament curricular de la llengua estrangera es dissenyen situacions d'aprenentatge globals integrant la llengua oral i escrita des d'una perspectiva clarament funcional. Per tant, la metodologia ha de ser activa, participativa, que impliqui la capacitat d'usar els coneixements i habilitats de manera transversal i interactiva. En conseqüència, els mestres han d'utilitzar aquesta llengua com a habitual en les interaccions (formals i informals) amb els alumnes vetllant per crear un clima estimulador en què l'alumnat pugui anar utilitzant la llengua progressivament.

Els materials didàctics per a l'ensenyament aprenentatge de la llengua estrangera es revisen en funció de les necessitats dels alumnes. Les mestres especialistes vetllen per anar proporcionant als alumnes l'accés a materials variats que serveixin per a la consolidació i ampliació dels seus coneixements i que afavoreixin també el principi d'atenció a la diversitat. Es va integrant també l'ús de recursos tecnològics com a eines d'alt valor motivador, per atendre els diferents estils i ritmes d'aprenentatge i per al desenvolupament d'estratègies per al tractament de la informació.

El centre participarà en aquells projectes que potenciïn un ús real de la llengua: Programes Comenius, Programes PILE, intercanvi de cartes i postals amb alumnes d'altres països, videoconferències,...

**Annex 1: Proves lectura Educació Infantil**

**GRAELLA D'AVALUACIÓ: LECTURA**

	LECTURA AMB IMATGE				LECTURA SENSE IMATGE	
	1. Llegeix la imatge. El text no diu res.	2. Es fixa en algunes característiques del text	3. Desxifra el text sense sentit	4. Desxifra el text amb sentit	5. Llegeix i comprèn paraules	6. Llegeix i comprèn frases

- 1. Les lletres no diuen res per sí mateixes. Text i dibuix formen un tot. El text depèn completament de la imatge o dibuix.
- 2. Hi ha encara una influència important de la imatge sobre el text. Però el text comença a aportar alguna informació que va lligada a les propietats quantitatives (ex. diu CASA perquè és una paraula curta) i/o qualitatives (ex. diu CASA perquè té la C o la A)
- 3. El nen/a passa a llegir el text amb força independència del dibuix o imatge, però desxifra sense integrar el sentit.
- 4. El desxífrat és correcte i integra el sentit.

**AVALUACIÓ: EXPRESSIÓ ORAL A EDUCACIÓ INFANTIL (1)**

DATA: \_\_\_\_\_

NOM: \_\_\_\_\_

NIVELL: \_\_\_\_\_

LLENGUA MATERNA: \_\_\_\_\_

**FONÈTICA:**

- Problemes d'articulació:
  
- Altres ( to de la veu, entonació...):

**MORFOSINTAXI:**

- Paraula- frase:
- Frases simples:
- Frases complexes:
- Ús de concordances( gènere, nombre, temps verbals...)

**LÈXIC:**

- Ús de paraules "comodí":
- Ús de paraules infantils ( mam, piu piu, mamei...):
- Barreja de llengües:
- Riquesa de vocabulari:

**OBSERVACIONS:**

**CRITERIS D'AVALUACIÓ DE L'EXPRESSIÓ ORAL A ED. INFANTIL: (2)**

AVALUACIÓ AMB LÀMINES:

P 3: Boing- Boing. Unitat 8

P 4 i P 5: Loto des situacions sonores

PREGUNTES P3:

- ✓ Què passa aquí?                      Què hi veus?
- ✓ Què fan els nens?

PREGUNTES P4 I P5:

- ✓ Què passa aquí?                      Què hi veus?
- ✓ Què fan els nens?
- ✓ A on anirà el de la barca? (futur)
- ✓ Tu on aniries? ( condicional)
- ✓ Què faries amb la barca? (condicional)
- ✓ Què li ha passat a la nena? (passat)
- ✓ A la platja a què jugues tu?